

CHANSONĖTES.

LIVRE .II.

CHANSON .I.

VIOLIN.

LĭZĕ, kĕ j'ĕimĕ sŭr tĕt,
LĭZĕ, mŏn kĕr : LĭZĕ, m'ămăř, LĭZĕ, mă fŏĕ, mŏn ĕspŏĕr,
Vĕ-tŭ řĕbĕľĕ tĕjĕrs
Prŏntĕ đĕřđĕř tĕľ kĭ tĕ fŭit, ūn kĭ tĕ sŭit řĕpăssĕr. <

LIZE.

5 BEO Violin, tu vŏŏ- mies :

Điĕe vrĕmant điĕe tu ęs d'ŭnĕ miľĕr' amitieř :
Męs je ne puis de mon kĕr
Anķaķĕ dispŏŏzer : ęlas ! L'anpir' an ĕt ă Sŏŭjin. <

VIOL.

Sŏŭjin uřĕs s'il ĕimoĕt

10 L'ĕr ki lui viĕnt ! il le đĕđĕiŭ'. Ó ke je fusse Sŏŭjin !
Lize, ki ōr me tiĕn- pris,
Ė tir' aľĕrs, inķratemant n'allumerŏĕt mon arđĕr.

LIZE.

Rŏŏzĕte ĕĕt mon inķrat :

Brŭľe păř tŏĕ : tŏĕ de m'ĕmĕr : mŏĕ de l'amăř de Sŏŭjin.

15 Ėinsin amăř revanķĕr

Vanķe nŏŏ-fĕs. Konsole-tŏĕ : seľ tu ne vis, ki lanķis.

VIOL.

Lize, la pĕine d'ŏtrui

Pŏĕin- n'adăsit nŏĕtre đăľĕr. Mŏĕins je ne san mon annui.

J'ĕim' ĕ ne đĕřđĕ n'ĕimĕr :

20 Kar le tăřmant biĕn ke kruĕľ un bon amăř ne ron- pas.

LIZE.

Fərme tu ɛs ɛ konstant :

Fərm' ɛ konstant' ɔssi je suis kontre l'ɛfɔrt du tɛrmant.

Çħərɔh' a-ƣérir ki vɔdra :

San vɔlɔər miɛs, pɔr mez amɔrs j'ɛim' ɛ dħeri ma lanƣer.

VIOL.

25 Mɛs si ta ƣran kruɔtɛ

Las ! me fɛzɔɛt klôre mez iɛs d'un some dur, je plɛindrôe

Mœ, de ne vœr ɛtan- mœrt

Plus ta beɔtɛ, toɛ de m'avœr-fɛt mɔrir- an loiôɛtɛ.

LIZE.

Beo Violin vɔdrôe-tu

30 Rœzɛt' ôɛtɛr hœr du travał k'ɛle resœt de t'ɛimɛr ?

Sĩ pitoiabl' adɔsi

ƣrasse lui fɛs, diƣe seras lœrs de parɛte dɔser. <

VIOL.

Sĩ je n'atan ke par là

Fin de mon mal, Donke juƣɛ donkez a-mœrt juƣɛ-suis :

35 Fôot ke je mœr' ɛman- miɛs

Ɛtre mœrt pɔr Lize, k'alɛr vivre pɔr ôtre beɔtɛ.

LIZE.

Ô Violin tu n'ɛ- pas

Diƣe d'un partĩ si kruɛł : Lize te livre son ƣer.

Rœzɛte soɛt ă Soojin :

40 Antrɛmon-nɔs d'un dezir ɛrɛs mutuɛł ɛ konstant.